



Tamagawa University

College of Arts

ELECTRIC ENSEMBLE: Terry Riley's In C

2021.2.26 [Fri]

Open 15:30 Start 16:00



# Program

## 出演

企画・監督……中村 莉久、兒島 朋笑、竹友 美亜

演奏……静野 真也、岩城 尚斗、金子 和弥、西村 悠、土屋 董、小山田 恒悠

音響…… 上地 虎太郎、古賀 愛雪、澤田 英樹、下上 美咲、作左部 瞬、森谷 悠

デザイン・広報……木田 圭祐、村井 杏香、板山 久美子、齊藤 辰光

照明……岩崎 南美、植田 隼斗、千野 萌々香、黒沼 瑞紀

映像……根本 真璃乃、柏崎 之杏、小泉 友菜、岡地 佑汰

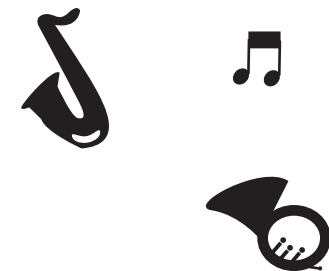
監修指導……リー ジョナサン F、朝川万里、仲井朋子、井上歩、坂田晶

## 使用楽器

サククス (ソプラノサククス、アルトサククス、テナーサククス、バリトンサククス)、エレキギター、ベースギター、Roland HandSonic、パーカッション (キーチャイム、シンバル、パンデイロ、チャフチャス)、KORG WaveDrum、Novation Launchpad、Behringer Neutron、Arturia MicroBrute、Arturia MicroFreak、KORG Triton、KORG monologue

## In C について

1968年にテリー・ライリー(1935~)によって作曲された、ミニマルミュージック〔同じフレーズの繰り返しによる音楽〕の代表作です。この曲はシンプルな53個のフレーズで構成されています。しかし、それらを演奏する楽器が指定されていないことや、どのフレーズを何回繰り返すかなどの判断が全て演奏者に委ねられていることから、演奏される度に異なる姿を見せてくれます。今回は完全版で約1時間ほど演奏を行います。最後までお楽しみください。



## Tamagawa Art Gallery Projects 2020-2021 No.7

[TAG (=Tamagawa Art Gallery Projects) とは ] 玉川大学芸術学部の教員と学生が中心になって企画・運営する、主として美術分野に関するさまざまなプロジェクトの総称です。

主催……玉川大学芸術学部

助成……2020年度芸術学部共同研究「媒体としての空間：大学内オルタナティブ・スペースの運営による、実践的な芸術教育に関する継続研究」

協力……NAKED Inc.

日程……2021年2月26日(金) 開場 15:30/ 開演 16:00

場所……玉川大学 STREAM HALL 2019 601

住所……〒194-8610 東京都町田市玉川学園 6-1-1

アカウント……Twitter : <http://twitter.com/tagprojects>

Facebook : <http://www.facebook.com/TAGprojects>

お問い合わせ……[md.art@art.tamagawa.ac.jp](mailto:md.art@art.tamagawa.ac.jp) (担当：海老原)

