

玉川大学芸術学部による恒例の演奏会

たまおん 2021

TAMAGAWA UNIVERSITY MUSIC DAY

今年度はオーディション合格による学生選抜と
新任教員の華麗なひとときをお贈りします！

7/3

土

開演 14:00
開場 13:30

入場無料
(事前登録制)

玉川大学学生と教職員、
出演者家族限定公開演奏会

会場 玉川大学 University Concert Hall 2016

主催 玉川大学芸術学部

たまおん 2021 Program

司会:今野哲也

第I部

オーディション合格者による学生演奏会

～パフォーミングアーツ学科・芸術教育学科・音楽学科の学生による～

1

打楽器四重奏 小島大生(AE4年) 所五月(AE4年) 静野真也(MD4年) 鈴木晴人(MUI年)
花回廊/風龍 /山澤洋之 作曲

2

打楽器独奏 岩浅朱莉(PA4年)
Tork /J.キャンベル 作曲

3

テノール独唱 大野悠人(AE2年) Pf西村由紀子
君が我が心のすべて オベレッタ《メリー・ウィドウ》より /F.レハール 作曲

4

ピアノ独奏 石田彩夏(AE2年)
ロンド・カプリチオーソ /F.B.メンデルスゾーン 作曲

5

ミュージカル・デュエット 関涼花(PA3年) 吉田和可(PA3年) Pf川畑奈保
愛してありのままの私を ミュージカル《サイド・ショウ》より /H.クルーガー 作曲

6

ミュージカル・デュエット 中丸咲希(PA4年) 市野色華(PA4年) Pf川畑奈保
あなたを忘れない ミュージカル《ウィキッド》より /S.シュワルツ 作曲

第II部 新任教員演奏会

1

ピアノ独奏 津島圭佑

エチュード Op.25-1 変イ長調《エオリアン・ハーブ》/F.ショパン 作曲

エチュード op.25-11 イ短調《木枯らし》/F.ショパン 作曲

2

チューバ独奏 中田知宏 Pf. 津島圭佑

《ソナタ》ハ長調op.1-7 HWV 365/G. F. ヘンデル 作曲

3

ピアノ独奏 林京平

バレエ「ロメオとジュリエット」からの10の小品より第6曲
《モンタギュー家とキャピュレット家》op.75-6 /S.プロコフィエフ 作曲

《楽興の時》第4番 ホ短調 op.16-4 / S.ラフマニノフ 作曲

4

2台ピアノ 津島圭佑 林京平

《ラプソディー・イン・ブルー》/G.ガーシュイン 作曲

Information

入場へのご案内

当公演は入場者事前完全登録制・限定70名となります。(学生も事前登録が必須) コロナ感染症COVID-19対策下での対面公開演奏会の実現のため、マーブルホール(定員500名)に於いて十分な間隔を空けた指定の場所に着席をお願いします。

今回は誠に勝手ながらご案内の対象は玉川大学学生、教職員、そして出演学生のご家族に限定させていただきます。どうぞご理解のほど宜しく申し上げます。

事前申込制

右のQRコードから事前登録申し込みをお願いします。用紙に全事項の記入をお願いします。



<個人情報の利用目的について>

ご提供頂いた個人情報は、以下の目的以外には使用いたしません。

チケット受付、本公演のチケット予約受付に関する業務

<個人情報に関するお問い合わせ>

◆運用管理者 玉川大学芸術学部長

玉川大学芸術学部音楽共同研究室 TEL:042-739-8416

◆苦情・相談について

本学の個人情報の取り扱いについての苦情・相談は右記窓口にお問い合わせ下さい。

玉川大学芸術学部のコロナCOVID-19対策

玉川大学芸術学部作成の「新型コロナウイルス感染拡大防止のための校舎運用について(音楽)」を遵守し、催事運営に臨みます。

- ・収容人数に十分な余裕を持たせ安全衛生管理を徹底
- ・前方3列の空席を確保
- ・歓声とホール内会話の抑制
- ・マーブルホールの出入り口に、手指の消毒用アルコールを設置
- ・観客の皆様、学生、教職員全員のマスクの徹底お願い
- ・休憩中のドア全開による換気の徹底
- ・配布プログラムの設置
- ・出演者への面会のお断り

【個人情報に関する相談窓口】

学校法人玉川学園総務部総務課

TEL:042-739-8953 FAX:042-739-8795 E-Mail:privacy@tamagawa.ac.jp

「玉川学園・玉川大学における個人情報保護への取り組み」についてホームページにてご紹介しております。

<http://www.tamagawa.jp/privacy/>